

## **Bernhard Meyer-Geugis, Verrerie**

1959 né à Soltau, Allemagne

depuis 1978.

intensivement engagé dans la photographie et l'art graphique

expérimentation avec le traitement à chaud du verre

divers stages pratiques dans l'artisanat et l'industrie

1982

premier propre atelier à Soltau, Allemagne

l'apprentissage de la conception de base du verre par la pratique

depuis 1984

artiste indépendant dans mon propre atelier à Hanovre

participation à la foire internationale de Francfort, au printemps et à l'automne

1987

nouvel atelier dans un atelier commun Weidendamm, Hanovre

1988

fondation de la galerie 'GLASHART!' à Hanovre,

en combinaison avec les expositions permanentes de l'atelier

sur les thèmes du verre et du design

1990

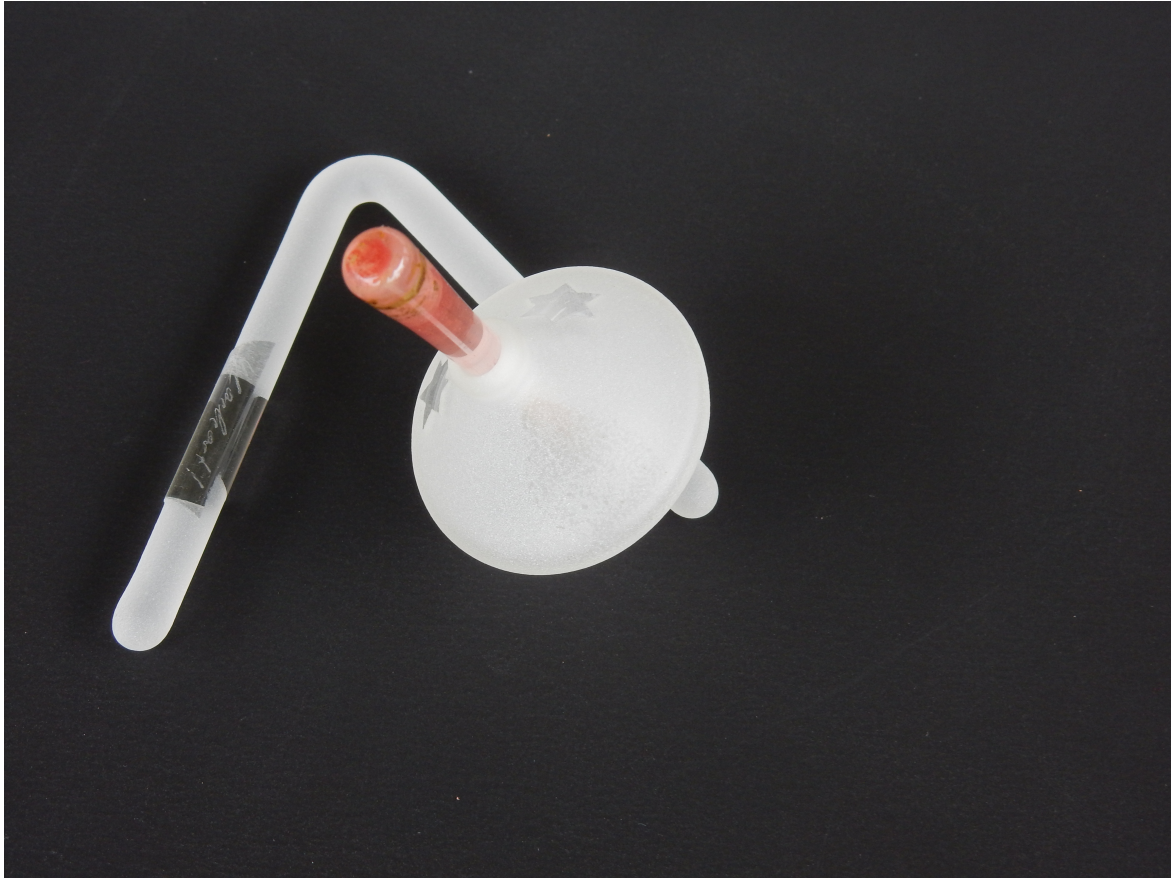
membre unique de l'association de travail "Kunsth Handwerk Niedersachsen e.V."

participation à l'exposition spéciale " Deutsches Kunsthandwerk" à l'occasion de la " New York International Gift Fair ".

expositions en Allemagne et à l'étranger

1997

vit et travaille à Remchingen et Schwäbisch Gmünd, Allemagne



**récompenses:**

Formulaire" 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992 Foire internationale de Francfort, Galeria,

1990, 1991 New York International Gift Fair

1991 ASIA, Tokyo

1991 PAAS, Paris

**catalogue:**

Neues Glas vor der Lampe geblasen, Monica Borgward, Brême

**branche de travail:**

Je forme principalement des objets et des récipients dans la technique du soufflage à la lampe, le traitement à froid, la technique du four et la technique de fusion. Chaque pièce est unique par sa forme et sa couleur.

Travailler: Carafes, bols, flacons de parfum, écailles et objets voient le jour.

[www.glashart.com](http://www.glashart.com)